

Comitato Promotore delle celebrazioni per quinto centenario dalla morte del pittore Pietro Vannucci detto "Il Perugino"

VERBALE N.14

In data 21/06/2024 alle ore 10.00 si è riunito il Comitato Promotore delle celebrazioni per il quinto centenario dalla morte del pittore Pietro Vannucci detto "Il Perugino" presso gli uffici della Galleria Nazionale dell'Umbria e on line attraverso la piattaforma Skype per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1. Comunicazione del Presidente
2. Valutazioni prof. Strinati
3. Verifica e valutazione progetti pervenuti per avviso pubblico 2024
4. Varie ed eventuali

Assume la presidenza la dott.ssa Ilaria Borletti Buitoni in qualità di Presidente del Comitato e accerta la validità della riunione in virtù della maggioranza dei membri convocati e qui riportati:

dott.ssa Caterina Bon di Valsassina e Madrisio, prof. Francesco Federico Mancini, Costantino D'Orazio Direttore dei Musei nazionali di Perugia - Direzione regionale Musei nazionali Umbria (già Galleria Nazionale dell'Umbria), dr. Paolo Chifari; dr.ssa Maria Luisa Martella delegata del Sindaco di Perugia Andrea Romizi, dr.ssa, prof.ssa Cristina Galassi (da remoto), Sindaco di Città della Pieve Fausto Risini (da remoto), Prof. Laura Teza (da remoto), Avv. Marina Balsamo (da remoto)

La Presidente dichiara aperta la riunione, ringrazia tutti i membri del Comitato per la presenza e passa alla trattazione dell'o.d.g.:

1)La Presidente constatata la validità dell'adunanza informa il Comitato della risposta ricevuta dalla Direzione Regionale Musei Lombardia in merito alla nota inoltrata in data 28 maggio per il progetto "Tenute in pregio grandissimo" presentato e non concluso e alla conseguente richiesta del comitato di restituire una parte della somma finanziata. Purtroppo la risposta ricevuta non solo non dà

nessuna indicazione né di tempi né di modi relativi a questa restituzione ma contesta in maniera estremamente vibrata il contenuto della lettera inviata dal comitato. La Presidente suggerisce un confronto col Direttore Generale Musei Massimo Osanna e preparerà una risposta adeguata per sollecitare il rimborso dei fondi del comitato.

2) La Presidente ringrazia molto a nome di tutto il comitato il professor Strinati per la disponibilità e per aver accettato di fornire un suo parere sui progetti presentati per essere sostenuti dal comitato con il bando del 2024 "Progetti culturali per la promozione e la divulgazione dell'arte e della vita di Pietro Vannucci detto "il Perugino".

La Presidente invita i membri del comitato ad aprire la discussione su ciascun progetto in base alla graduatoria derivata dai punteggi assegnati e calcolati facendo una media di tutte le votazioni. La Presidente ricorda che la dotazione prevista, considerata anche la restituzione di parte del contributo erogato alla Direzione Regionale Musei Lombardia, pari a € 11.592,00 per il finanziamento dei progetti selezionati non sarà possibile superare la quota di € 120.000,00.

Dopo attenta valutazione, approfondito confronto anche alla luce delle considerazioni del professor Strinati, il comitato all'unanimità ammette al finanziamento del bando del 2024 "Progetti culturali per la promozione e la divulgazione dell'arte e della vita di Pietro Vannucci detto "il Perugino" i seguenti progetti, con una decurtazione del 10% del contributo richiesto:

- "Perugino e Fontignano. L'ultimo raggio di luce e la conferma di un'eterna gloria" progetto presentato dalla parrocchia Santi Maria e Leonardo di Fontignano. Punteggio assegnato 81,67, contributo richiesto € 25.000, importo concesso pari a € 22.500,00;

- "Editoriale peruginesca". Il restauro di una tavola poco nota attribuita a Giovan Battista Caporali (1475/1476 ca. 1554) presentato dalla Fondazione Marini Clarelli Santi. Punteggio assegnato 81, contributo richiesto € 23.000, importo concesso pari a € 20.700;

- "Nicola Francioli detto il 'Co: un ceramista derutense che guarda a Perugino e Raffaello. Il nuovo allestimento del pavimento del 1524" presentato dal Comune di Deruta. Punteggio assegnato 77,25, contributo richiesto € 15.000, contributo concesso € 13.550

- “Allestimento di una sala multimediale Perugino nella Galleria Tesori d’Arte del complesso abbaziale di San Pietro” presentato dalla Fondazione per l’Istruzione Agraria. Punteggio assegnato 72,38, contributo richiesto € 20.000, contributo concesso € 18.000

- “Perugino tra mente e anima: verso un nuovo umanesimo” progetto presentato da Laboratorio di Diagnostica per i Beni Culturali di Spoleto - Presidente Avv. Marina Balsamo. Punteggio assegnato 71, contributo richiesto € 25.000, contributo concesso € 22.500

- “Sulle tracce del Perugino – Il restauro della Lunetta della tavola attribuita alla bottega del Perugino di Monteleone d’Orvieto” progetto presentato da Parrocchia dei SS. apostoli Pietro e Paolo - presso la Parrocchia in Monteleone d’Orvieto. Punteggio assegnato 68,89, contributo richiesto € 25.000, contributo concesso € 22.500.

Gli altri progetti risultano idonei ma per mancanza di risorse non potranno essere sostenuti dal Comitato.

Si procederà pertanto alla pubblicazione sul sito del Comitato della graduatoria dei progetti sostenuti dal comitato e dei progetti idonei, indicando i punteggi e i contributi stabiliti dal Comitato.

Non essendoci altri punti in discussione la riunione si conclude alle ore 11.30

I membri del Comitato:

dr.ssa Caterina Bon di Valsassina e Madrisio

prof.ssa Cristina Galassi

prof. Francesco Federico Mancini

avv. Marina Balsamo

prof.ssa Laura Teza

dr.ssa Maria Luisa Martella

(delegato del Sindaco Comune di Perugia, Avv. Andrea Romizi)

dr. Costantino D'Orazio

(Direttore Musei nazionali di Perugia – Direzione regionale Musei nazionali Umbria)

dr. Fausto Risini, Sindaco Comune di Città della Pieve

La Presidente

dr.ssa Ilaria Borletti Buitoni